

EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PCE UNED mayo 24

INSTRUCCIONES GENERALES

Dispone de 90 minutos para realizar el examen.

Material permitido: NINGUNO.

Mientras tenga el examen en su poder SOLO puede comunicarse con los miembros del Tribunal de examen. Cualquier otro tipo de comunicación o uso de dispositivos o materiales no autorizados supondrá la retirada del examen, lo que será reflejado en el Acta como COPIA ILEGAL.

El examen debe realizarse con bolígrafo azul o negro.

No puede utilizar ningún tipo de corrector.

No puede utilizar ninguna hoja que no haya sido entregada por algún miembro del Tribunal de examen.

Las hojas de respuesta deben ir numeradas en las casillas que aparecen en la parte inferior.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La prueba consta de 3 partes:

PRIMERA PARTE: Bloque de 12 preguntas objetivas con un valor total de 5 puntos. SOLO debe responder 10 de las 12 preguntas. Si responde más de 10 preguntas, solo se corregirán las 10 primeras. Cada acierto suma 0,5 puntos, cada error resta 0,15 y las preguntas en blanco no computan. Solo hay una respuesta correcta –a), b) o c)- para cada pregunta. Para contestar a este bloque debe utilizarse la hoja de respuestas Tipo Test. Es MUY IMPORTANTE leer las instrucciones sobre cómo deben marcarse las respuestas. Las respuestas marcadas incorrectamente no se tendrán en cuenta.

SEGUNDA PARTE: Bloque en el que hay que redactar un texto argumentativo que tiene un valor total de 2 puntos. Las faltas de ortografía detraen puntuación. En este bloque se ofrecen dos opciones (A y B); SOLO debe elegir una de ellas.

TERCERA PARTE: Bloque en el que hay que desarrollar un tema de literatura que tiene un valor total de 3 puntos. Las faltas de ortografía detraen puntuación. En este bloque se ofrecen dos opciones (A y B); SOLO debe elegir una de ellas.

EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PCE UNED mayo 24**BLOQUE 1 (preguntas objetivas. 5 puntos)**

Lea el texto y responda SOLO DIEZ de las siguientes doce preguntas.

USTED TAMBIÉN HABLA UN DIALECTO

Seguro que en más de una ocasión ha dicho o ha escuchado lo siguiente: "es que los andaluces se comen letras y no se les entiende", "los madrileños y manchegos dicen todo el rato *ej que*", "los asturianos y los gallegos solo hablan en pasado: *acabé, comí*", "los castellanos dicen el suelo *le limpia todos los días porque la gusta tener la casa reluciente*", "los extremeños hablan mal: *las llaves las quedé en casa, el coche lo entro en el garaje*", etc. Estos comentarios recogen rasgos lingüísticos de algunas variedades del español de España, generalmente los más llamativos si los comparamos con las características del español estándar, pero están cargados de prejuicios que estigmatizan a los hablantes de esas variedades. También en Hispanoamérica se pueden escuchar comentarios similares sobre algunas de sus propias variedades de español. [...]

Aquí en España está muy arraigada la falsa creencia de que solo "habla bien" quien emplea el español estándar. Luego cualquiera que utilice su variedad local "habla mal". Por eso la mayoría de las personas se siente inseguras a la hora de exponer o dar un discurso ante mucha gente y hace todo lo posible por borrar sus rasgos regionales o locales y sustituirlos por otros con más prestigio que resulten menos marcados (se tiende a usar, por tanto, el estándar). Esta actitud se fomenta en todos los ámbitos sociales, incluso el académico, y alimenta prejuicios lingüísticos que sostienen que existen variedades mejores que otras y discriminan a los hablantes que hacen uso de su variedad local. Científicamente todo esto es falso y la lingüística tiene argumentos suficientes para desmontar la creencia de que hablar bien es sinónimo de hablar la lengua estándar. [...]

La lengua no existe sin el individuo y eso hace que haya tantas como seres humanos: cada persona desarrolla su propia lengua, diferente del resto, aunque parecida a la de su entorno. Por eso, entre los miembros de un grupo social encontramos semejanzas en la forma de hablar, lo que les permite sentirse parte de su comunidad y diferenciarse de otros. Esos grupos pueden formarse como consecuencia de la proximidad geográfica. Se habla entonces de variedades geográficas o dialectos. El tamaño de estos dialectos depende de los criterios que utilicemos para identificarlos. Por ejemplo, hablamos del español de Andalucía, pero dentro de esa variedad hay muchas diferencias entre provincias, entre comarcas y entre localidades: todo depende del zoom que queramos aplicar.

Hasta aquí todavía no he hablado del estándar. ¿Por qué? Pues porque el estándar no es algo natural, sino una variedad lingüística artificial que se elabora en las instituciones académicas (la RAE-ASALE, en el caso del español) a partir de las lenguas individuales de las personas y de las características que comparten los distintos dialectos. [...] Por lo tanto, el estándar, que representa la norma culta, se elabora a partir de lo que dicen los hablantes. En el proceso de elaboración del estándar se seleccionan unos determinados rasgos lingüísticos que pueden ser los más frecuentes (aunque no siempre) o los más prestigiados entre la sociedad (por factores extralingüísticos). ¿Y lo que queda fuera del estándar? ¿Es menos lengua? Peor, ¿significa que se habla mal? No. La selección de rasgos que se incluyen en el estándar es algo arbitrario: hoy son unos, pero mañana podrían ser otros. De hecho, el estándar cambia con el tiempo, las modas o los hábitos de los hablantes.

Si ha llegado hasta aquí ya sabrá que usted también habla un dialecto y que las connotaciones negativas del término no tienen ninguna base científica, sino que responden a prejuicios sociolingüísticos que entre todos hemos de erradicar para fomentar el respeto por la diversidad lingüística y la empatía con sus hablantes.

R. San Segundo Cachero, *The Conversation*, 13 de abril de 2023 (texto adaptado).

EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PCE UNED mayo 24

1. **¿Cuál de las siguientes ideas no aparece en el texto?**
 - a. Existe la falsa creencia de que quienes mejor hablan son los que usan el español estándar.
 - b. Dentro de una misma variedad, como la andaluza, también puede haber diferencias lingüísticas según el territorio.
 - c. El estándar es una variedad que no evoluciona, a diferencia de los otros dialectos.

2. **En la oración «los andaluces se comen letras», el fragmento subrayado se emplea con un valor:**
 - a. Metonímico.
 - b. Hiperbólico.
 - c. Metafórico.

3. **Los conectores por lo tanto y de hecho tienen un valor:**
 - a. Consecutivo y de precisión, respectivamente.
 - b. Concesivo y consecutivo, respectivamente.
 - c. Reformulativo y rectificativo, respectivamente.

4. **La estructura morfológica de la palabra localidades es:**
 - a. [[loc][al][idad][es]]
 - b. [[[local][idad]][es]]
 - c. [[[locali][dad]][es]]

5. **La palabra semejanza se ha formado a partir de:**
 - a. Un sufijo flexivo y otro derivativo.
 - b. Un sufijo flexivo.
 - c. Un sufijo derivativo.

6. **En la palabra extralingüístico, el prefijo extra- significa:**
 - a. “Fuera de”.
 - b. “Más allá”.
 - c. “Acerca de”.

7. **En el enunciado «[...] el estándar no es algo natural, sino una variedad lingüística artificial que se elabora en las instituciones académicas», el elemento subrayado:**
 - a. Es una conjunción e introduce una oración coordinada adversativa.
 - b. Es un adverbio e introduce una oración subordinada adverbial concesiva.
 - c. Es un nexo e introduce una oración coordinada consecutiva.

EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PCE UNED mayo 24

8. En el fragmento «[...] la mayoría de las personas se siente insegura a la hora de exponer o dar un discurso ante mucha gente y hace todo lo posible por borrar sus rasgos regionales [...]», los elementos subrayados son:
- Conjunciones copulativas.
 - Una conjunción disyuntiva y una conjunción copulativa, respectivamente.
 - Una conjunción distributiva y una conjunción disyuntiva, respectivamente.
9. En la oración «Se habla entonces de variedades geográficas o dialectos», el fragmento subrayado tiene la función de:
- Complemento indirecto.
 - Complemento circunstancial de modo.
 - Complemento de régimen verbal o preposicional.
10. Según se desprende del texto, ¿cuál es la definición de español estándar?
- Es una variedad artificial que se basa en los dialectos del español que tienen mayor acento y rasgos lingüísticos únicos.
 - Es la variedad del español que se atiene a la norma culta de todos los países hispanohablantes, pues está formada por los rasgos lingüísticos que poseen mayor prestigio.
 - Es una variedad local del español que se emplea en contextos informales y reúne características de todos los dialectos.
11. Un sinónimo de estigmatizan en el texto es:
- Reprimen.
 - Desatienden.
 - Infaman.
12. Un antónimo de arbitrario en el texto es:
- Justificado.
 - Destinado.
 - Consentido.

EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PCE UNED mayo 24

BLOQUE 2 (texto argumentativo, 2 puntos)

Elija SOLO UNA de las siguientes opciones. Indique qué opción ha elegido

- a. Elabore un breve texto argumentativo sobre el siguiente tema: En la zona centro-norte de España se habla mejor español que en el sur. Argumentos a favor o en contra.
- b. Elabore un breve texto argumentativo sobre el siguiente tema: En los medios de comunicación solo se debería utilizar el español estándar. Argumentos a favor o en contra.

BLOQUE 3 (tema de literatura, 3 puntos)

Elija SOLO UNA de las siguientes opciones. Indique qué opción ha elegido.

- a. Desarrolle el siguiente tema de literatura: la literatura de la generación del 98. Principales características, autores y obras.
- b. Desarrolle el siguiente tema de literatura: la poesía española posterior a 1939 (hasta 1980). Principales tendencias, autores y obras.